



LUCANA
FILM COMMISSION



AVVISO PUBBLICO

PER LA REALIZZAZIONE DI UN CORSO PROFESSIONALE PER

MONTATORE / ADDETTO AL MONTAGGIO

PIANO ATTIVITA'

“LUCANA FILM COMMISSION”

Art. 1) Normativa di Riferimento

- Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- Regolamento UE n. 1303/2013 della Commissione del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il Regolamento CE n. 1083/2006 del Consiglio;
- la Circolare del Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali n.2 del 02-02-2009 in materia di ammissibilità delle spese e dei massimali di costo per le attività rendicontate a costi reali cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo 2007-2013 nell'ambito dei Programmi Operativi Nazionali (P.O.N.);
- il D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii. che approva il "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- la Legge del 12 novembre 2011 n. 183 art. 15 “applicazione delle nuove disposizioni in materia di certificati e dichiarazioni sostitutive”;
- la legge 13 luglio 2015, n. 107:” Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;
- il Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016 “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e

diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

- la Legge n.124 del 4 agosto 2017 “Disciplina in materia di mercato e concorrenza”;
- la D.G.R. n. 927 del 10/07/2012 “Disposizioni per l’accreditamento degli organismi che svolgono attività di formazione e orientamento” e s.m.i.;
- la D.D. n. 878 del 3/10/2012 “Regolamento per le disposizioni per l’accreditamento delle sedi operative degli Organismi, pubblici e privati, di orientamento e formazione professionale” e s.m.i.

Art. 2) Premessa

La Fondazione Lucana Film Commission ha stabilito di avviare un iter finalizzato all’attivazione di percorsi formativi altamente specializzati, destinati a professionalità da inquadrare all’interno delle industrie creative con particolare attenzione a percorsi aventi oggetto le attività riferite ai reparti di produzione, montaggio, illustrazione, scenografia, fotografia e scrittura.

L’intervento si colloca nell’ambito delle politiche per la formazione professionale e dei programmi per l’alta formazione, le cui finalità comuni risultano essere lo sviluppo delle attività artistiche collegate al cinema facilitando le ricadute economiche, anche mediante la creazione di nuove figure professionali e la riqualificazione della forza lavoro esistente, e l’acquisizione di nuove competenze per le professioni del cinema, al fine di assicurare l’acquisizione, la conservazione, la fruizione e la diffusione per fini culturali ed educativi del patrimonio cinematografico della Regione Basilicata.

Tale percorso consentirà di migliorare il livello di occupabilità dei partecipanti coinvolti nelle attività e valorizzare e promuovere il settore della cinematografia

Art. 3) Finalità del corso

Il presente progetto formativo nasce dalla rilevazione, da parte della Fondazione Lucana Film Commission, dell’assenza, sul territorio lucano, di adeguate figure professionali qualificate per operare nel campo della filiera dell’audiovisivo e dello spettacolo.

Figura sempre molto richiesta dalle industrie del settore audiovisivo, l’addetto al Montaggio / Montatore realizza il “girato” (filmato) ed esegue le operazioni di **montaggio**, ordinando e connettendo le sequenze, scegliendo immagini tra quelle registrate e suoni idonei a garantire la trama e la continuità narrativa indicata nella sceneggiatura.

Il corso dovrà essere rivolto a 18/20 partecipanti, e dovrà articolarsi in 600 ore, con una percentuale minima del 40% destinata ad attività pratiche laboratoriali ed un

minimo del 30% per l'inserimento in realtà produttive (stage – tirocinio curricolare).

Art. 4) Requisiti per la partecipazione al percorso formativo

I destinatari del corso rientrano nelle seguenti categorie:

1. Giovani di età inferiore ai 35 anni;
2. In possesso di un titolo di studio non inferiore al diploma di scuola media superiore;
3. Giovani occupati con reddito annuo inferiore ad € 20.000,00;
4. **Stato di disoccupazione** (ai sensi dell'articolo 13 del D.P.R. n. 917/1986); a tal fine, dovranno obbligatoriamente, a pena di decadenza, aver rilasciato la DID ai sensi (ai sensi del D.Lgs n.150/2015 art.20 e s.m.i. e ai sensi del D.L. n.4/2019 convertito in L. n.26/2019 e e s.m.i.) e aver sottoscritto o impegnarsi a sottoscrivere il patto di servizio entro la data di inizio del percorso formativo o, in ogni caso, entro 10 giorni dall'avvio del medesimo.

Art. 5) Dettagli sul corso

Posti disponibili: 18/20

Lingua di insegnamento: italiano, inglese

Periodo di svolgimento: aprile - dicembre 2023

Sede del corso: lezioni da remoto ed in aula, laboratori e tirocini

Durata: 600 ore

Art. 6) Destinatari Avviso – Criteri di selezione – Elementi Premianti

Il presente avviso è destinato ad **Enti di Formazione Accreditati**, ai sensi della vigente normativa Regionale di merito, operanti nella Regione Basilicata.

La valutazione delle Istanze avverrà da parte di apposita commissione di valutazione, nominata dal Direttore della “Lucana Film Commission”, composta da n° 3 esperti, coadiuvati da un collaboratore/dipendente della Fondazione con funzioni di segretario.

La verifica di ammissibilità formale delle istanze sarà svolta verificando l'iscrizione dell'Organismo Formativo nell'Elenco Regionale degli Organismi Accreditati per l'erogazione di percorsi formativi finanziati.

La valutazione di merito si concretizzerà nella attribuzione di un punteggio di max 1.000 punti, derivante da:

1. Finalizzazione delle Attività

max 120 punti



- Motivazione dell'intervento in risposta ai fabbisogni e capacità di incidere sullo sviluppo delle competenze dei destinatari, con riferimento alle competenze in ingresso dei medesimi (max 60 punti);
- Attendibilità e fattibilità delle analisi/motivazioni a supporto del progetto e della coerenza in termini di finalizzazione apportati dagli eventuali partners (max 60 punti);

2. Qualità Progettuale

max 560 punti

- Chiarezza espositiva (max 30 punti);
- Completezza ed univocità delle informazioni fornite (max 30 punti);
- Coerenza interna (max 20 punti);
- Coerenza dell'impianto didattico, con particolare riferimento alle attrezzature per l'attività pratica (max 150 punti);
- Risorse umane impegnate (max 150 punti);
- Composizione di partenariato con particolare riferimento alle partnership attivate che possano valorizzare l'offerta formativa già mappata in Avviso (max 120 punti);
- Qualità/innovazione, trasferibilità delle metodologie didattico-organizzative e dei contenuti, in funzione di possibili replicabilità territoriali dell'intervento (max 30 punti);
- Grado di dettaglio e coerenza dell'analisi "descrittiva" dei costi rispetto alle attività previste (max 30 punti);

3. Economicità dell'offerta

max 200 punti

- Adeguatezza dei parametri di costo (max 120 punti);
- Bilanciamento delle voci di spesa (max 80 punti);

4. Miglioramento delle priorità indicate in avviso

max 120 punti

- Conseguimento di ulteriori certificazioni coerenti con il contesto territoriale nel periodo di riferimento (max 60 punti);
- Spendibilità sul mercato del lavoro, nel contesto delle produzioni audio/video, delle eventuali ulteriori competenze acquisite in seguito all'intervento (max 60 punti).

Saranno ritenuti elementi premianti, ai fini della valutazione delle proposte progettuali:

- La presenza di Insegnanti qualificati in relazione al corso di formazione, con almeno 5 anni di esperienza dedicata;
- La presenza di Aule adeguate allo svolgimento del corso in presenza e dell'attività laboratoriale;
- Partenariato Pubblico, con particolare attenzione alle Università;
- Partenariato Privato, con particolare attenzione alle Imprese operanti nel settore cinematografico.

L'iter del procedimento istruttorio delle istanze si articolerà nelle seguenti fasi:

- istruttoria di ammissibilità;
- pubblicazione degli esiti della valutazione;
- concessione finanziamento.

L'istruttoria di ammissibilità verrà effettuata dal Responsabile del procedimento, in ordine di presentazione delle istanze e sarà finalizzata a verificare la sussistenza dell'Iscrizione nell'elenco degli Organismi Accreditati dell'istante, la regolare presentazione della domanda e la completezza della documentazione allegata. Per le domande non ricevibili, il Responsabile del procedimento provvede a comunicare i motivi di esclusione, secondo le procedure di cui all'art. 10-bis della Legge n.241/1990.

Gli esiti dell'istruttoria sono approvati dal Direttore Amministrativo della Fondazione Lucana Film Commission, con pubblicazione dell'elenco delle istanze formalmente ricevibili e di quelle non ricevibili con l'indicazione delle motivazioni della non ricevibilità, sul sito internet della Fondazione nella sezione relativa, entro 90 giorni dall'invio definitivo della domanda di agevolazione. I suddetti termini sono da considerarsi interrotti qualora sia necessario chiedere integrazioni documentali e/o chiarimenti relativi ai documenti presentati. Tali termini decorrono nuovamente dalla data di ricevimento della documentazione o dei chiarimenti richiesti.

Le domande che risulteranno ammesse in fase di istruttoria di ammissibilità saranno ammesse alla successiva fase di valutazione di merito del progetto, sulla base dei criteri di selezione delle proposte, cui alla precedente griglia di valutazione.

La valutazione dei progetti che abbiano superato la fase di ammissibilità, avverrà da parte di apposita Commissione di Valutazione, come detto, nominata dal Direttore Amministrativo della Fondazione Lucana Film Commission e composta da tre esperti del settore che garantiscano indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche e/o scientifiche.

Gli **esiti della valutazione** della Commissione di Valutazione saranno recepiti con apposito atto del Direttore e pubblicati sul BURB, sul sito internet istituzionale della Fondazione (nella apposita sezione), e comprenderanno la graduatoria dei progetti finanziati e dei progetti ammessi e non finanziati per carenza fondi, in base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni.

Il Responsabile del procedimento, dopo aver esperito tutte le fasi di cui ai punti precedenti, dichiara concluso il procedimento di assegnazione ed invia all'Organismo Formativo Accreditato Beneficiario, all'indirizzo PEC dichiarato in sede di istanza, apposito disciplinare di concessione, il cui contenuto sarà reso disponibile dopo la definizione dell'iter di approvazione della graduatoria.

Qualora l'Organismo Formativo Accreditato Beneficiario non sottoscriva il disciplinare entro i 10 giorni lavorativi successivi alla sua ricezione, con le modalità indicate nell'apposita comunicazione di

notifica, sarà considerata rinunciatario e dichiarato decaduto con apposito provvedimento di revoca dal finanziamento, intendendosi così risolti, di diritto, tutti gli impegni ed i rapporti già assunti. Per il rispetto dei termini indicati nel presente comma farà fede la data di invio a mezzo PEC. Se il termine scade in un giorno festivo, questo è automaticamente posticipato al primo giorno utile lavorativo successivo. La revoca/decadenza del beneficio comporterà automatico “scorrimento” della graduatoria di merito.

Per il riconoscimento delle spese l’Organismo Formativo Accreditato Beneficiario dovrà adempiere a quanto previsto nel disciplinare di cui al presente articolo, che verrà pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione (www.lucanafilmcommission.it), entro la definizione del procedimento istruttorio. Le spese massime riconoscibili saranno comunque quelle indicate nella Circolare del Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali, n.2 del 02-02-2009 e saranno verificate, a consuntivo, secondo il criterio del “costo reale”.

Art. 7) Intensità dell’aiuto

Il finanziamento concesso ai sensi del presente avviso non è cumulabile con altri finanziamenti pubblici.

L’importo del finanziamento per l’Organismo Formativo Accreditato che risulterà aggiudicatario del percorso di cui al presente Avviso Pubblico sarà pari ad **€120.000,00**, copre fino al 100% di tutte le spese ammissibili di cui all’erogazione del percorso formativo ed è commisurato allo standard di qualità formativa che la Lucana Film Commission si aspetta per il profilo professionale in questione.

Ai fini del calcolo dello stesso e dei costi ammissibili, tutte le cifre sono da intendersi al lordo di qualsiasi imposta o altro onere, qualora non diversamente recuperata, come previsto dalla normativa Comunitaria e Nazionale di merito.

Art. 8) Entità, condizioni, termini e modalità di erogazione

Il finanziamento sarà corrisposto all’Organismo Formativo aggiudicatario, da parte della Fondazione Lucana Film Commission, nelle seguenti modalità:

- una quota pari al 50% del finanziamento assegnato, a titolo di anticipazione, a seguito di trasmissione della richiesta di anticipazione (secondo il modello che sarà reso disponibile entro la sottoscrizione del disciplinare di concessione), con contestuale presentazione di fideiussione bancaria o polizza assicurativa o polizza rilasciata da un intermediario finanziario in favore della Fondazione Lucana Film Commission per un importo pari all’importo dell’anticipo richiesto;
- erogazione della rimanente quota del finanziamento concesso mediante presentazione di

apposita ulteriore richiesta (secondo il modello che sarà reso disponibile entro la sottoscrizione del disciplinare di concessione), a titolo di saldo dello stesso, al termine del corso, dopo la conclusione degli esami per il conseguimento della Qualifica Professionale dei Beneficiari ed a seguito di presentazione di apposita documentazione di rendicontazione finale.

Art. 9) Modalità e termini di presentazione delle domande di ammissione al Finanziamento

La presentazione dell'Istanza di ammissione a finanziamento potrà avvenire unicamente via PEC ed utilizzando l'apposto Formulario (Allegato 1), a partire dal giorno 2 marzo 2023 ed entro e non oltre le ore 13.00 del 30/04/2023.

L'istanza dovrà riportare, nell'oggetto della PEC, la dicitura "AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN CORSO PROFESSIONALE PER "MONTATORE/ADDETTO AL MONTAGGIO" e dovrà essere inviata all'indirizzo lucanafilmmcommission@pec.it.

Non saranno prese in considerazione le istanze inviate oltre il termine suddetto o presentate con modalità differenti dalla posta elettronica certificata. Si specifica, inoltre, che la validità di invio tramite PEC, così come stabilito dalla normativa vigente, è subordinata all'utilizzo da parte dell'offerente di casella di posta elettronica certificata a sua volta; non sarà pertanto ritenuto valido l'invio da casella di posta elettronica ordinaria/non certificata anche se indirizzata alla PEC indicata.

La sottoscrizione della presentazione della domanda di candidatura (Allegato 1) deve essere effettuata, a pena di irricevibilità, mediante firma digitale.

La data di presentazione dell'istanza con la domanda di candidatura è certificata tramite P.E.C.

Presentando la domanda di finanziamento, gli istanti riconoscono e accettano pienamente le modalità, le indicazioni e le prescrizioni previste dal presente avviso.

Non potranno essere inviate candidature multiple da uno stesso organismo formativo istante.

Le domande di ritenute non valutabili da parte della Commissione di Valutazione non potranno essere ripresentate successivamente.

Art. 10) Documentazione da presentare in sede di candidatura

Per accedere al finanziamento previsto, i proponenti dovranno predisporre e presentare, secondo modalità e termini di cui all'articolo precedente (a pena di irricevibilità), la seguente documentazione, allegata alla domanda:

- Determina di accreditamento dell'Organismo istante e della sua sede Formativa;
- Certificato d'iscrizione Camerale ovvero, in mancanza, Certificato di attribuzione di C.F. e/o P.I.

del soggetto istante e documentazione dalla quale si evinca il nome e le generalità del Legale Rappresentante;

- Formulario di progetto (allegato 1), in formato PDF, contenente TUTTE le informazioni ivi previste, debitamente firmato digitalmente;
- Documentazione relativa a contratti o convenzioni per il miglioramento delle condizioni di erogazione del percorso formativo, tra i quali contratti di locazione di immobili e/o strumentazioni tecniche necessarie all'erogazione del percorso formativo, indicate nella parte descrittiva del formulario di presentazione;
- Dichiarazioni sostitutive (allegati 2A, 2B);
- *Curricula Vitarum*, in un unico file pdf, di tutti i formatori e di ciascun operatore, interno o esterno all'Organismo Formativo, che prenderà parte all'organizzazione dell'erogazione del processo formativo, con indicazione di ruolo, mansione e contratto applicato (o da applicare);
- Documento di identità in corso di validità del legale rappresentante dell'istante;
- Qualsiasi altra documentazione ritenuta utile da parte del richiedente al fine di verificare l'ammissibilità della proposta e la valutazione della stessa;

Ulteriori dichiarazioni saranno rese, dal Legale Rappresentante dei soggetti ammessi a finanziamento, in seguito alla concessione dello stesso e contestualmente alla sottoscrizione dell'apposito disciplinare di concessione.

Art. 11) Principali obblighi ed impegni del Destinatario dei contributi

Il Destinatario è tenuto a:

- il rispetto del divieto di doppio finanziamento delle attività;
- il rispetto delle norme in tema di ammissibilità delle spese, così come previsto nella Circolare 02/2009 sopra richiamata;
- l'adozione di un sistema di contabilità separata o di codificazione contabile adeguata nella gestione di tutte le transazioni relative all'operazione finanziata di cui al presente Avviso;
- il rispetto delle procedure e dei termini di rendicontazione indicati nell'apposito "disciplinare", notificato in seguito alla definizione del procedimento di assegnazione del contributo, come indicato nel precedente articolo;
- il rispetto del cronoprogramma dell'intervento;
- l'applicazione e rispetto delle disposizioni in materia di contrasto al lavoro non regolare, di

ambiente e di pari opportunità, ove pertinente;

- il divieto di trasferire a qualunque titolo il finanziamento concesso ad un soggetto diverso, in forza di qualsivoglia contratto o obbligazione.
- il rispetto delle date di inizio e termine delle attività formative, come indicate in fase di invio dell'Istanza, fatto salvo l'invio di tempestive comunicazioni alla Fondazione Lucana Film Commission, che la stessa provvederà a valutare ed eventualmente autorizzare;
- consentire in qualsiasi momento la presenza di un delegato della Fondazione Lucana Film Commission durante l'erogazione dei processi Formativi;
- attribuire alla Fondazione Lucana Film Commission il diritto di utilizzo gratuito su qualsiasi canale di foto e materiale digitale relativo al percorso formativo, per i suoi scopi istituzionali e di promozione istituzionale della Fondazione Lucana Film Commission e dei suoi Soci;
- corrispondere a tutte le richieste di informazioni, dati e rapporti periodici disposte dalla Fondazione Lucana Film Commission;
- acconsentire e favorire lo svolgimento di tutti i controlli disposti dalla Fondazione Lucana Film Commission, anche mediante ispezioni e sopralluoghi, al fine di verificare lo stato di avanzamento delle attività formative;
- adempiere agli obblighi di pubblicazione del finanziamento ricevuto a valere sul presente avviso, ai sensi di quanto previsto dalla normativa di merito;
- garantire che le spese finanziate dal presente avviso non fruiscono di altre misure di sostegno finanziario comunitario e/o nazionale;
- garantire il rispetto delle politiche dell'Unione europea e delle norme nazionali in materia di ammissibilità delle spese, tutela ambientale, sviluppo sostenibile, pari opportunità e non discriminazione nonché alla legislazione applicabile in materia di prevenzione del riciclaggio di denaro e lotta al terrorismo;
- ogni ulteriore obbligo del beneficiario verrà stabilito ed approvato, per iscritto, nel disciplinare.

Art. 12) Impegni di Spesa

L'importo finanziabile dalla Fondazione Lucana Film Commission per la realizzazione del corso oggetto del presente avviso è pari ad € 120.000,00.

Dovrà inoltre essere stanziata una somma pari ad € 5.000,00 quale compenso per la commissione di valutazione per l'espletamento del presente avviso, nonché quale compenso per

l'attività di assistenza nella verifica della rendicontazione dei costi sostenuti da parte del soggetto destinatario dell'intervento.

Art. 13) Pubblicità

Il presente Avviso e tutti gli atti inerenti alla procedura verranno pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata ed inoltre, per trenta giorni consecutivi, nei siti web della Regione Basilicata, della Provincia di Potenza, della Provincia di Matera, del Comune di Potenza, del Comune di Matera, di ANCI Basilicata e dell'Italian Film Commission e di Italy For Movies.

Art.14) Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti alla Fondazione Lucana Film Commission saranno oggetto di trattamento esclusivamente per le finalità di cui al presente avviso e per scopi istituzionali. Il trattamento dei dati in questione è presupposto indispensabile per la partecipazione al presente avviso e per tutte le conseguenti attività.

I dati personali saranno trattati dalla Fondazione Lucana Film Commission per il perseguimento delle sopraindicate finalità in modo lecito e secondo correttezza, nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", del Regolamento UE n. 679/2016 e del D.Lgs. n. 101/2018, anche con l'ausilio di mezzi elettronici e comunque automatizzati.

In particolare, i dati personali sono trattati per le seguenti finalità di servizio:

- permettere l'iscrizione e la partecipazione al presente avviso;
- adempiere agli obblighi previsti dalla legge, da un regolamento, dalla normativa comunitaria o da un ordine dell'Autorità;
- esercitare i diritti del Titolare, ad esempio il diritto di difesa in giudizio.

Il trattamento dei dati personali è realizzato tramite le operazioni indicate all'art. 4 Codice Privacy e all'art.4 n.2) GDPR e precisamente: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distruzione dei dati. I dati personali sono sottoposti a trattamento sia cartaceo che elettronico.

Il Titolare tratterà i dati personali per il tempo necessario per adempiere alle finalità di cui sopra e comunque per non oltre 10 anni dalla cessazione del rapporto per le Finalità di Servizio.

Qualora la Fondazione Lucana Film Commission debba avvalersi di altri soggetti per l'espletamento delle operazioni relative al trattamento, l'attività di tali soggetti sarà in ogni caso conforme alle

disposizioni di legge vigenti. Per le predette finalità i dati personali possono essere comunicati a soggetti terzi, che li gestiranno quali responsabili del trattamento, esclusivamente per le finalità medesime.

Tutti i soggetti partecipanti ai progetti presentati ai sensi del presente avviso, acconsentono alla diffusione, ai fini del rispetto del principio di trasparenza delle procedure, degli elenchi dei beneficiari tramite la loro pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata, sui portali internet e sul sito internet della Fondazione Lucana Film Commission www.lucanafilmmmission.it.

I soggetti beneficiari dell'aiuto inoltre dovranno fornire il proprio consenso all'inserimento dei propri dati nelle comunicazioni ed informazioni ai cittadini attraverso sistemi "open data".

Il titolare del trattamento dati è la Fondazione Lucana Film Commission, legalmente rappresentata dal Presidente.

In relazione ai dati trattati, i soggetti beneficiari dell'aiuto hanno la facoltà in qualsiasi momento di esercitare i diritti riconosciuti dalle vigenti normative in particolare, tra gli altri, di ottenere copia dei dati trattati, il loro aggiornamento, la loro rettifica o integrazione, la loro cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco per i trattamenti in violazione di legge, di opporsi per motivi legittimi al trattamento.

Il Responsabile Unico del Procedimento

Presidente della Fondazione Lucana Film Commission

Dott. Angelo Mellone